



MAZZONETTO METALLI

- MAZZONETTO METALS

Mazzonetto viene fondata nel 1982 dalla famiglia Mazzonetto in Veneto, territorio del nord Italia situato nelle vicinanze di Venezia. Dalle sue origini l'azienda è orientata all'attenzione verso efficienza produttiva e innovazione, trovando la sua vocazione nel settore della lattoneria.

Nei successivi 30 anni diventerà modello per i produttori del settore, trasformandosi in un gruppo consolidato con filiali europee e un mercato internazionale in espansione.

L'alta specializzazione nella lavorazione dei metalli e la costante attenzione agli sviluppi del mercato sono ancora oggi i principali fattori di crescita dell'azienda, che dagli anni '90 estende l'offerta produttiva al rivestimento in metallo dell'edificio, sia in copertura che in facciata, con la realizzazione di finiture esclusive e di speciali rivestimenti studiati appositamente per il mondo dell'architettura e dell'edilizia.

L'offerta di gamma è supportata da un servizio al progettista completo:

-

Dal progetto all'installazione

il supporto di tecnici in grado di interpretare al meglio le esigenze del progetto, è a disposizione in tutte le filiali Mazzonetto, con un centro di assistenza tecnica per la consulenza agli installatori e ai progettisti per garantire nelle diverse fasi, dall'ideazione alla messa in opera dei metalli, un elevato grado di conoscenza del prodotto, di competenza di utilizzo e di resa estetica finale.

Mazzonetto was founded in 1982 by the Mazzonetto family in Veneto, area which lies in the North of Italy, near Venice. Ever since its inception, the company has distinguished itself for its manufacturing efficiency and innovative core focusing on roofing field.

Since it came into being 30 years ago, it has set the bar high for other manufacturers in its same sector, becoming a well-established group with branches in Europe and a constantly expanding international presence.

Since the '90s it has extended its product offering to metal cladding for building roofs and façades and has created a series of exclusive finishes and special claddings specifically designed for architecture and the construction industry. Its high levels of specialisation in metalworking and its unwavering attention to market developments are the two main factors which have driven its growth process.

Its product range benefits from the back-up of a comprehensive design service:

-

From the design stage to installation

All Mazzonetto branches can count on a technical-assistance centre manned by technical experts who are able to understand the project requirements and provide fitters, technicians and designers with advice and tips throughout the various phases, from initial concept to actually laying the metals, enabling them to gain precious insights into the product, to use it properly and ensure it looks its best.

Mazzonetto offre oggi una collezione di prodotti per il rivestimento in metallo che soddisfa la creatività del progettista, le esigenze pratiche dell'installatore e i requisiti estetici e funzionali del cliente finale.

L'ampia gamma di finiture e texture permette di esprimere e caratterizzare l'anima dell'edificio rispettandone l'autenticità. Il prodotto è adatto a rivestire superfici dalle forme anche molto complesse, per progetti di dimensioni contenute, fino a superfici molto ampie ed estese.

Le collezioni Vestis, Mavis, Zincum Titanium e Cuprum nascono proprio con questo approccio e visione, come un derma "protettivo, vivo, unico."

Today, Mazzonetto offers a range of metal-coating products which satisfy designers' creativity, installers' practical requirements and the customer's desire for distinctive looks and functional efficiency.

The wide range of finishes and textures available make it easy to preserve and enhance the building's essential character. Our products are even suitable for cladding surface areas with complex shapes, whether they are small ones or ones dealing with extensive surface areas.

Our Vestis, Mavis, Zincum Titanium and Cuprum collections were specifically designed to meet all these needs. Their mission is to act as a "unique, protective, living" skin.



The Skin

*Quello che c'è di più profondo
nell'essere umano è la pelle.*

-

The deepest thing in man
is the skin.

Paul Valéry

“The Skin” è il progetto Mazzonetto dedicato al rivestimento metallico di progetti architettonici.

Un “rivestimento epidermico” che preserva un edificio dagli agenti esterni - quali la pioggia, i raggi solari e le temperature estreme - assicurandogli così protezione per una longevità garantita.

I metalli Mazzonetto - nella loro vasta gamma di leghe e finiture – conferiscono agli edifici una pelle, che in base alle esigenze e ai desideri potrà trasformarsi seguendo il percorso del tempo o rimanere immutata, proteggendoli.

The Skin interpreta le caratteristiche cardine dei prodotti Mazzonetto: l'epidermide come metafora di elemento estetico dal quale viene espressa l'anima di un edificio. Dalla “pelle” si percepiscono i tratti distintivi di un progetto e la sostanza a esso legato. Così *quello che c'è di più profondo nell'essere umano è la pelle*, così è il rivestimento in architettura, che tramuta in superficie l'essenza di un progetto.

La pelle protegge, discretamente cambia e rimane l'autenticità di un rivestimento forte ed espressivo.

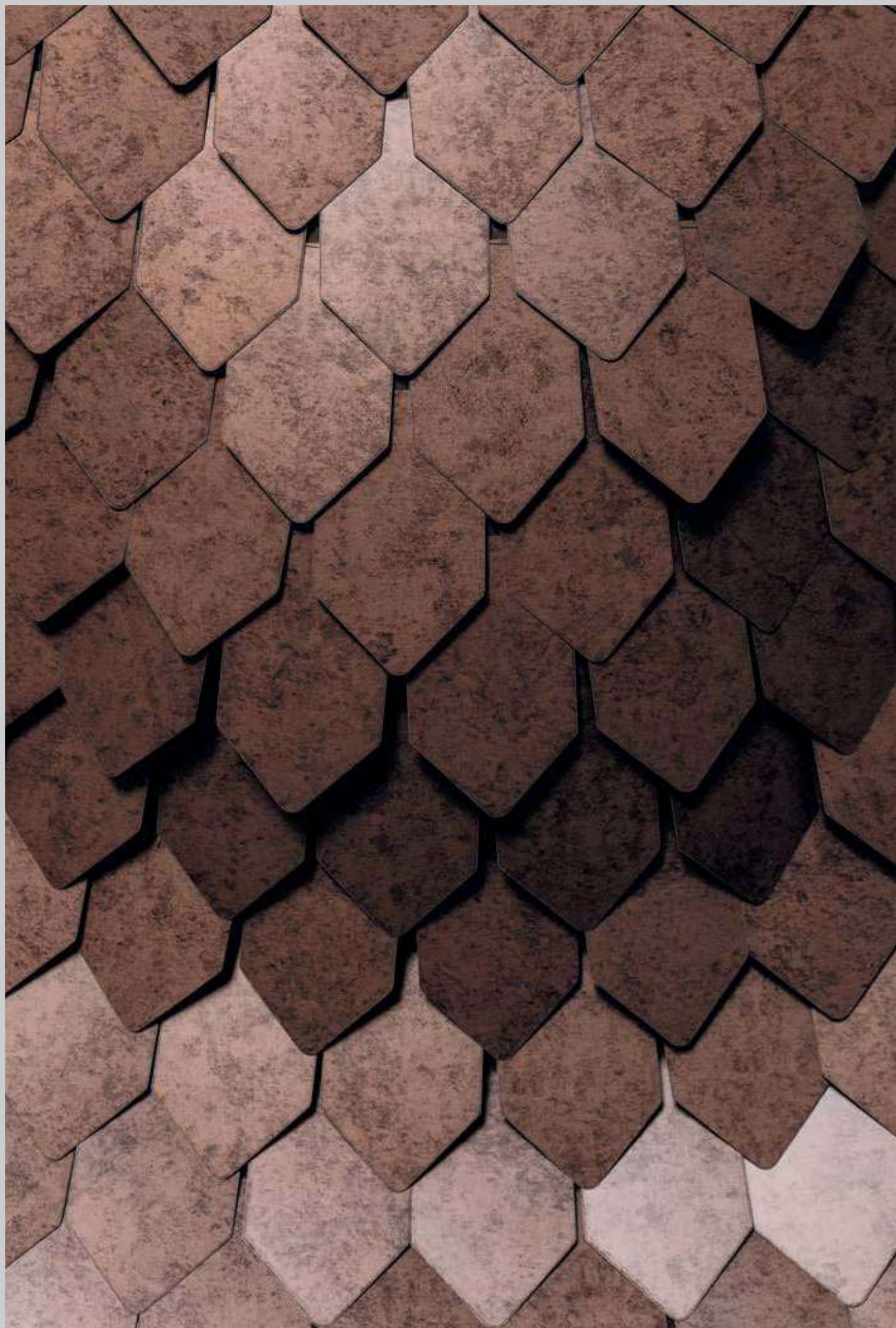
“The Skin” is Mazzonetto's project dedicated to metal cladding for architectural projects.

An “epidermal layer” capable of shielding buildings from the environmental agents - such as rain, sunlight and harsh temperatures - thus extending its life beyond normal expectations.

Available in a wide range of alloys and finishes, Mazzonetto metals encase buildings in a protective second skin, which, according to customer requirements and desires, could change itself during the time or keep unaltered, protecting the building.

The Skin encapsulates the main features of all Mazzonetto products: the skin is a metaphor used to convey the idea of a beautiful covering through which a building's soul transpires. The distinguishing features of a project and all that is associated with it transpire from every pore of its “skin”. Just as the deepest thing in man is the skin, architectural claddings exude their very essence and interior core.

Skin protects, undergoes subtle changes and continues to act as a stout exterior covering allowing the authentic soul to pass through.



MAZZONETTO ACADEMY

L'accademia dei metalli

- The metal academy

Il metallo è sinonimo di versatilità, durata eterna ed infinite potenzialità d'impiego se forgiato da mani esperte e inserito nel progetto con consapevolezza.

E' con questo spirito e con la passione per i suoi prodotti che Mazzonetto ha inaugurato quasi 5 anni fa la prima sede della sua Academy, realtà dedicata all'aggiornamento e al perfezionamento dell'impiego del metallo nel rivestimento dell'edificio in copertura e facciata così come nelle opere di lattoneria.

Destinata originariamente agli installatori, oggi l'Academy si sposta per organizzare seminari itineranti destinati ai progettisti.

L'Academy sviluppa un percorso destinato agli addetti del settore a partire dallo studio delle caratteristiche di ciascun metallo e del suo comportamento, fino alle diverse possibilità di applicazione dal punto di vista progettuale e di realizzazione. Ogni metallo è trattato per la sua natura, le prestazioni che può fornire in ambito pratico, creativo ed estetico.

Metal is versatility, longevity and countless different purposes synonymous if shaped by skilled hands and worked into the project consciously.

Fuelled by this belief and fired by a veritable passion for metal products, almost 5 years ago Mazzonetto inaugurated its Academy's first premises, dedicated to providing updates and developments on the use of metal cladding for building roofing and façades as well as for rainwater system works.

Originally set up with roofers in mind, today the Academy is itinerant and moves around holding mobile workshops for designers.

The Academy has developed a learning path for professionals which starts with the characteristics of each metal and the way metals act right up to the various ways they can be applied in the design and installation stage. Each single metal is treated differently according to its nature. Its real potential in practical, creative and aesthetic terms is looked at.



MAZZONETTO ACADEMY PRO

L'accademia dei metalli per progettisti

- The metal academy for architects

Da questo tipo di impostazione nasce nel 2016 Mazzonetto Academy Pro, una sezione della scuola dedicata ai progettisti, organizzata in seminari itineranti, specifici per gli architetti e per il mondo della progettazione.

In questo contesto vengono presi in analisi i singoli metalli, le loro peculiarità e gli ambiti di applicazione più adatti. Così da garantire anche nella genesi creativa un'aderenza di fattibilità nella fase progettuale.

Our achievements sparked the idea of our Mazzonetto Academy Pro which came into existence in 2016. This is a section of our school dedicated to designers and organised into special mobile workshops for architects and the design world. Its particular calling is to examine individual metals, their peculiarities and their most suitable method of application. The underlying idea is to ensure that project feasibility can be ensured as early on as the drawing board stage and during the creative phase.



MAZZONETTO

Brand map



PRODOTTO

- PRODUCT



Lattoneria / Coperture / Facciate

La protezione e l'estetica dell'edificio completata dal defluvio delle acque pluviali.

- Rainwater system/Roof/Facade

Aesthetical appearance and protection for the building completed by the rainwater system.

Multimetallo



Soluzioni proposte in tutti i metalli usati nel settore dei rivestimenti.

- Multimetall

Solutions in all metals used in cladding field.

Vestis
Mavis
Cuprum
Zincum titanium



Qualità

- Quality

Dettagli

- Details

Duraturo

- Long-lasting

Caratterizzante

- Original

Sostenibile



I metalli sono riciclabili al 100% e non hanno impatto negativo sul nostro ambiente.

- Sustainable

All metals are 100% recyclable and have no negative environmental effects.







			
Ecologico e riciclabile Ecological and recyclable	Resistente ai raggi UV UV resistant	Distanza dal mare >1km Distance by the sea >1km	Durata e resistenza garanzia fino a 40 anni Till 40 years warranty

CARATTERISTICHE / characteristic			
densità density	2,70 kg/dm ³	classe di resistenza al fuoco fire resistance class	A1
resistenza alla corrosione corrosion resistance	prova in nebbia salina 1500 Ore salt spray test 1500 Hours	coefficiente di dilatazione termica thermal expansion coefficient	0,023 mm m°C
resistenza ai raggi UV UV rays resistance	test 2000 Ore - RUV 4 test 2000 Hours - RUV 4		

Vestis è la linea Mazzonetto in alluminio preverniciato.

Leggerezza, resistenza alla corrosione e versatilità sono le principali caratteristiche che rendono l'alluminio il materiale del futuro, capace di sposarsi perfettamente alle nuove esigenze dell'edilizia integrando i desideri creativi ed estetici del progettista.

Vestis è il marchio che si distingue in virtù della resistenza del suo rivestimento adatto agli ambienti più difficili, resistente all'invecchiamento, ai raggi UV anche ad alta quota e in vicinanza delle coste.

La creatività del progettista trova risposta nelle varianti di colore e di superficie, sia lisce che nelle varianti strutturate all'avanguardia nel mondo dei rivestimenti.

Disponibile in nastri, Vestis è ideale per essere forgiato dalle mani di esperti installatori per dare forma ai progetti più creativi.

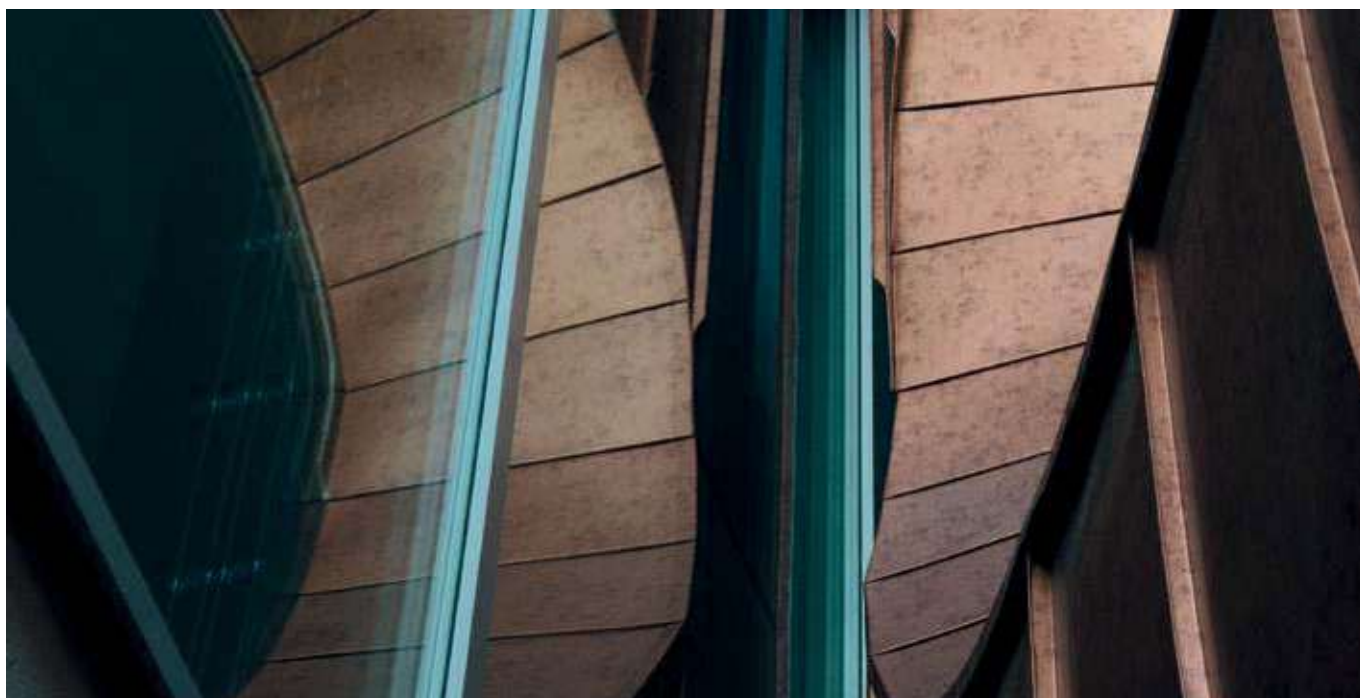
Vestis is Mazzonetto's line of prepainted aluminium.

Aluminium has a lightweight, corrosion-proof and ductile nature; these three characteristics make it the material of the future. It is well able to meet the new requirements of the building industry without thwarting the creative and aesthetic demands of the designer.

As a brand, Vestis distinguishes itself for its toughness. It can be used in the most hostile environments where it will resist ageing and withstand UV rays, even at high altitudes and in coastal locations.

The creative vein of the designer is gratified by the array of different colours and surface appearances which can be either smooth or textured, as the latest cladding trends would have it.

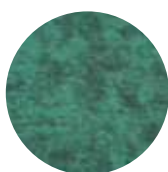
Available in strips, Vestis lends itself to easy shaping by expert roofers who can use them to bring their most creative projects to fruition.



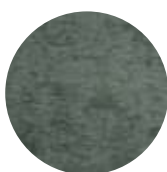
Finiture / Finishing



rame roof
-
copper roof



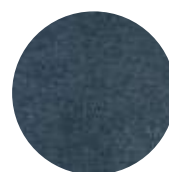
verde roof
-
green roof



grigio roof
-
grey roof



testa di moro
-
testa di moro



grigio dolomiti 3D
-
dolomites grey 3D



RAL 9002
-
RAL 9002



RAL 9006
-
RAL 9006



RAL 7016
-
RAL 7016



RAL 7037
-
RAL 7037



7016 3D
-
7016 3D



nero grafite
-
graphite black



grigio quarzo
-
quartz grey



grigio agata
-
agate grey



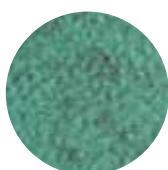
grigio ardesia
-
slate grey



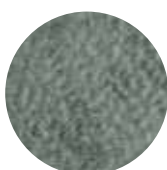
7037 3D
-
7037 3D



rame roof goffrato
-
copper roof embossed surface



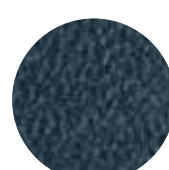
verde roof goffrato
-
green copper embossed surface



grigio roof goffrato
-
grey roof embossed surface



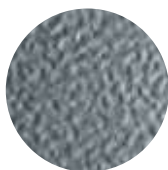
testa di moro goffrato
-
testa di moro embossed surface



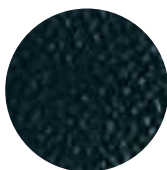
grigio dolomiti 3D goffrato
-
dolomites grey 3D embossed surface



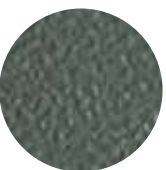
RAL 9002 goffrato
-
RAL 9002 embossed surface



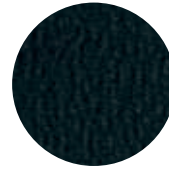
RAL 9006 goffrato
-
RAL 9006 embossed surface



RAL 7016 goffrato
-
RAL 7016 embossed surface



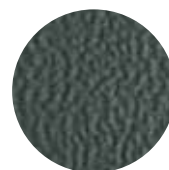
RAL 7037 goffrato
-
RAL 7037 embossed surface



7016 3D goffrato
-
7016 3D embossed surface



nero grafite goffrato
-
graphite black embossed surface



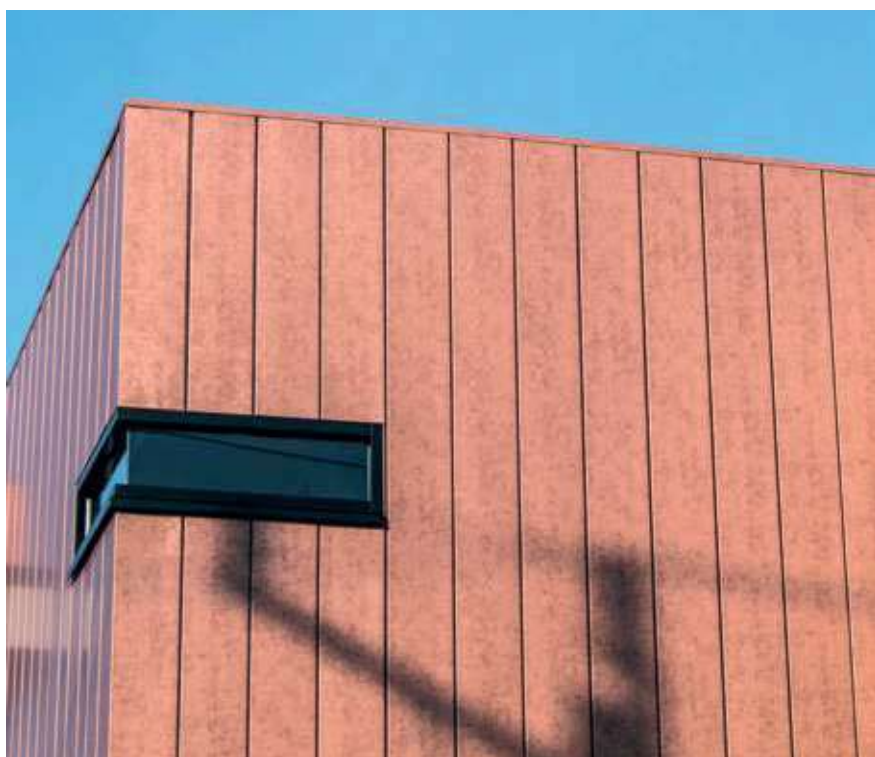
7037 3D goffrato
-
7037 3D embossed surface





Vida Science Centre - Brno, CZ - 2014
Vestis: rame roof - aggraffatura angolare
Vestis: copper roof - angled standing seam





Casa privata - Melbourne, AUS - 2016
 Vestis: rame roof - doghe verticali
 Vestis: copper roof - vertical panels



Casa privata - Melbourne, AUS - 2016
Vestis: Nero grafite - aggraffatura angolare orizzontale
Vestis: Black graphite - horizontal angled
standing seam





Selleria Equipe Srl - Valdagno, IT - 2009
Vestis: grigio roof - aggraffatura angolare
Vestis: grey roof - angled standing seam



Village Onda Magica - Castropignano, IT - 2013
Vestis: verde roof - doppia aggraffatura
Vestis: green roof - double standing seam





Vile Vodmat - Ljubljana, SLO - 2012
Vestis: rame roof - aggraffatura angolare
 Vestis: copper roof - angled standing seam





Palestra Scuole Medie - Grigno, IT - 2016
Vestis: grigio dolomiti - doppia aggraffatura
Vestis: dolomites grey - double standing seam



ATR

Area Tecnica Rivestimenti

- Technical Cladding Area

Mazzonetto Spa è a disposizione di progettisti e installatori per chiarimenti e approfondimenti sulle linee di prodotto Mazzonetto, fornendo un servizio completo e puntuale.

Attraverso il supporto dell'ufficio tecnico interno ATR – Area Tecnica Rivestimenti - e avvalendosi di una propria rete di informatori tecnici, agenti e installatori qualificati, offre un servizio di professionalità tecnica e applicativa di alto livello.

Mazzonetto Spa is at the entire disposal of designers and installers for any enquiries or information requests they might have on our Mazzonetto product range. Our consultancy service delivers accuracy and reliability.

Drawing on the support of an internal technical department (ATR - Technical Cladding Area) and benefiting from a tight network of technical representatives, agents and qualified installers, it is able to offer a service of the highest standard in terms of professional expertise and practical instructions.



Tecniche applicative

- Applications



doppia aggraffatura

- double standing seam

UTILIZZO: copertura - pendenza minima 5%

METALLI: Cuprum, Mavis, Vestis, Zincum titanium

La tecnica dell'aggraffatura consente l'unione di lastre e nastri - precedentemente profilati - attraverso la sovrapposizione e ripiegatura dei lembi. Il fissaggio alla sottostruttura avviene con l'ausilio di graffette a scomparsa. Questo tipo di tecnica dà la possibilità di articolare molteplici soluzioni decorative.

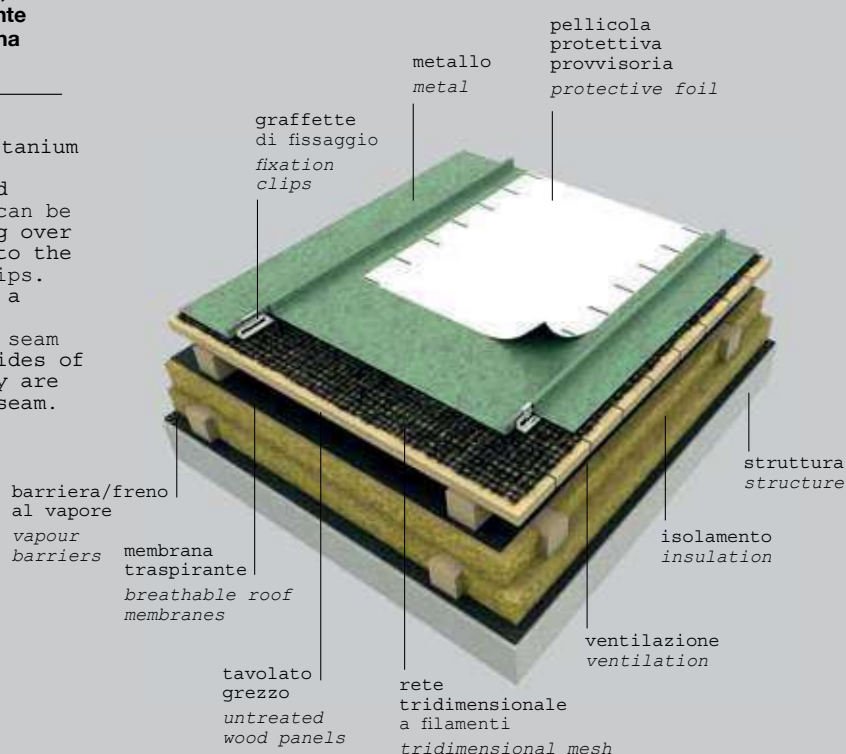
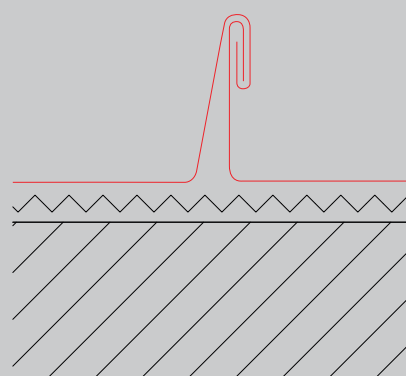
L'altezza minima dell'aggraffatura finita, pari a 24 mm, è data dalla piegatura laterale delle lamiere che, mediante diverse operazioni, vengono congiunte per formare una doppia aggraffatura.

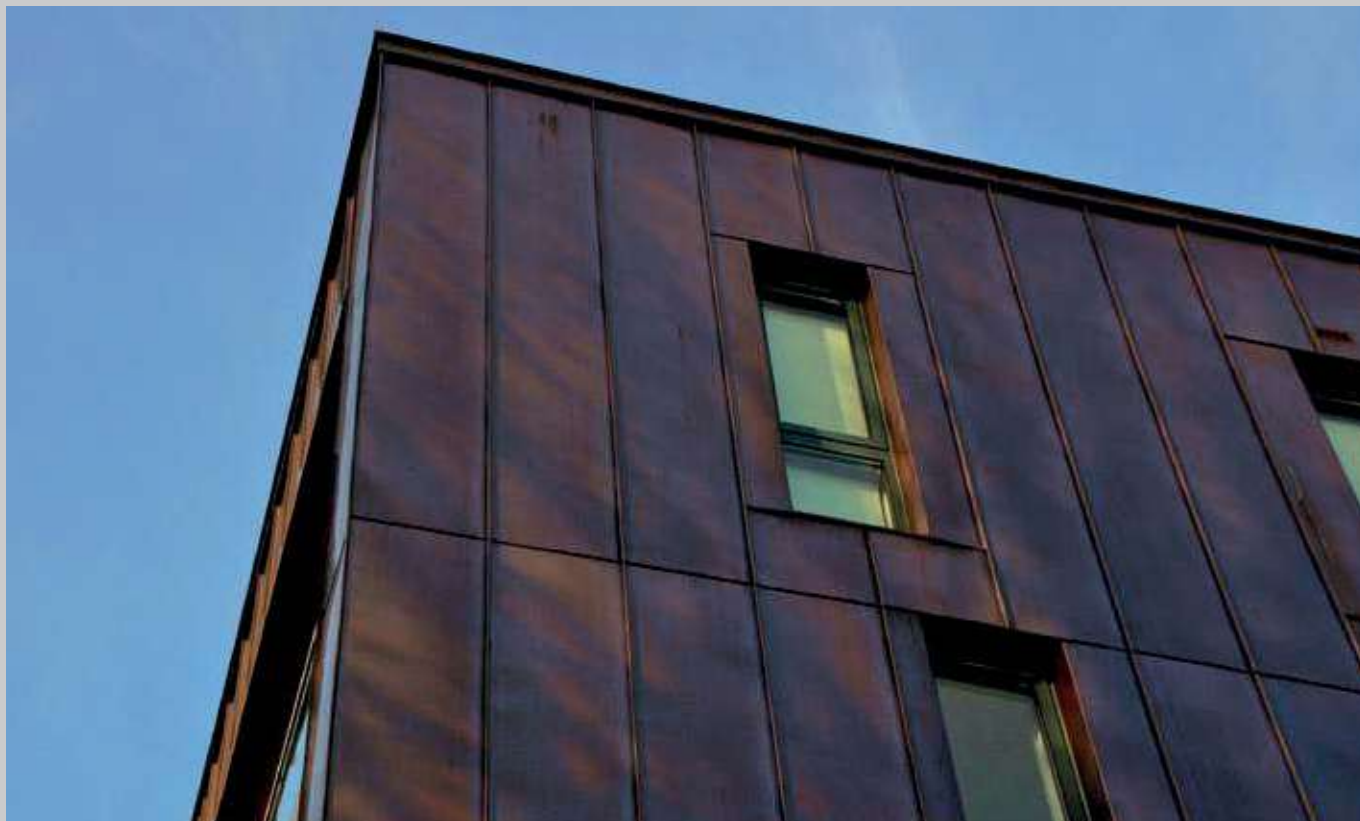
USAGE: roofing - minimum pitch 5%

METALS: Cuprum, Mavis, Vestis and Zincum titanium

The seaming technique means that sheets and strips which have been previously profiled can be joined by placing them together and bending over the edges. Everything can then be secured to the substructure by using concealed fixation clips.

This technique makes it easy to accomplish a panoply of decorative solutions. The minimum height of the finished standing seam which is 24 mm is created by bending the sides of the sheets. In a series of operations, they are joined together to form a double standing seam.





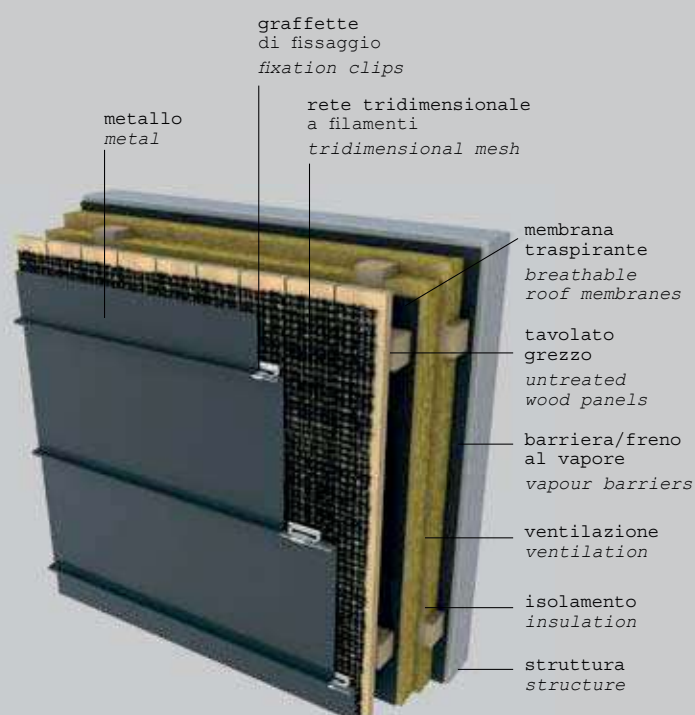
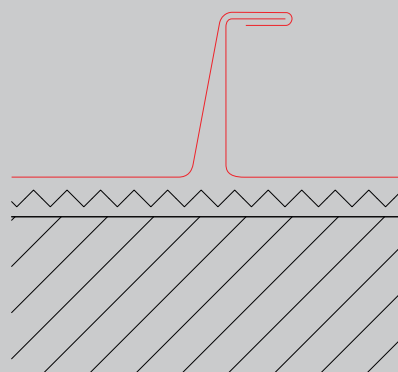
aggraffatura angolare - angled standing seam

UTILIZZO: copertura facciata - pendenza minima 46 %
METALLI: Cuprum, Mavis, Vestis, Zincum titanium

Questa variante, che deriva dalla doppia aggraffatura verticale, prevede una piegatura dei lembi a 90° anziché a 180°. In questo modo si forma una spallatura ad angolo che, rispetto alla doppia aggraffatura, presenta una superficie in vista più ampia e conferisce al rivestimento una struttura più pronunciata, ottenendo un effetto estremamente planare, con una consistente riduzione degli ingrossamenti. L'aggraffatura angolare costituisce la versione attualmente di maggior successo nel settore dei rivestimenti, garantendo una resa estetica di alto livello.

USAGE: façade - minimum pitch 46 %
METALS: Cuprum, Mavis, Vestis and Zincum titanium

This is a variation on the double standing seam and has a 90° bent edge rather than one of 180°. Thus, it forms an abutment which has a wider exposed surface as compared to the double standing seam and gives the cladding a more striking structure. It provides an attractive flatness with a considerable reduction in bulges. Angled standing seams have encountered outstanding success in the cladding sector, as they deliver excellent aesthetic results.



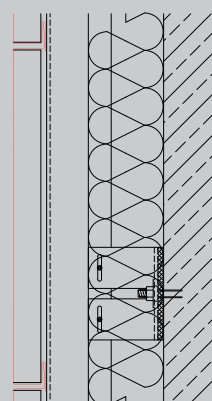


doghe - panels

UTILIZZO: rivestimento facciata

METALLI: Cuprum, Mavis, Vestis, Zincum titanium

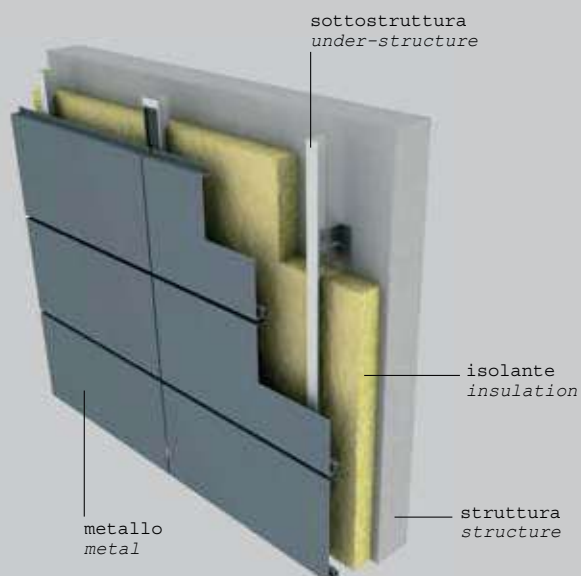
Le doghe sono elementi per facciate realizzabili in lunghezze ed altezze differenti; la grande varietà di forme, dimensioni e sistemi di montaggio rendono le doghe un sistema di rivestimento molto utilizzato in facciata. La tipologia più comune si ottiene mediante l'incastro maschio e femmina che genera uno scuretto di altezza personalizzabile, realizzabile sia in verticale che in orizzontale. I pannelli vengono realizzati su formatrici a rulli o pressopiegatrici.

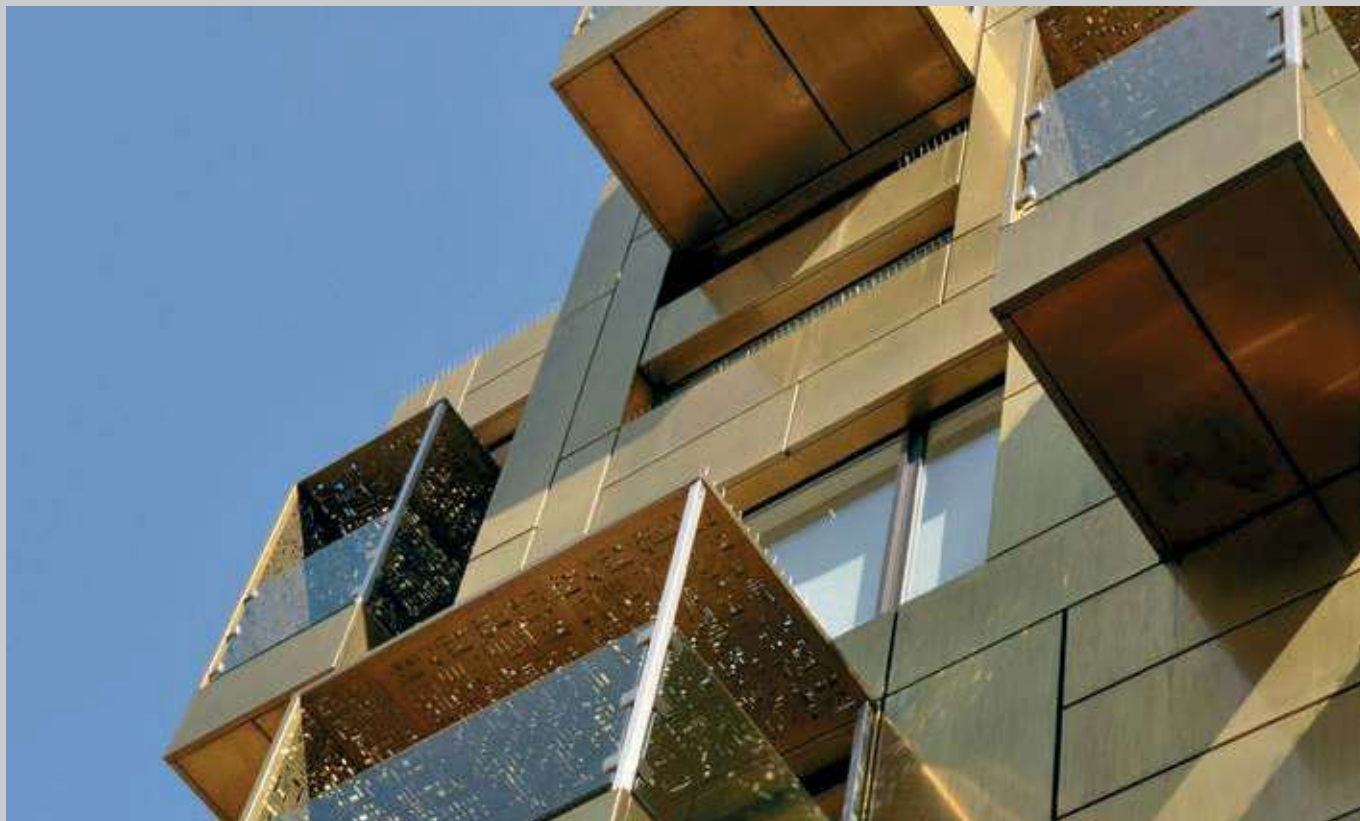


USAGE: façade cladding

METALS: Cuprum, Mavis, Vestis and Zincum titanium

These panels are façade components which come in a variety of different lengths and heights; the broad choice of shapes, sizes and assembly methods makes these panels a highly popular façade covering. The most common type comes with a tongue-and-groove fit which creates a panel whose height can be personalised and lends itself to horizontal or vertical installation. The panels are manufactured on rolling drums or bending machines.





cassette - cassettes

UTILIZZO: rivestimento di facciata
METALLI: Cuprum, Mavis, Vestis, Zincum titanium

Le cassette sono elementi di rivestimento con bordi ripiegati su tutti i lati con una dimensione più compatta rispetto alle doghe; sono disponibili in una vasta gamma di proporzioni geometriche variabili.

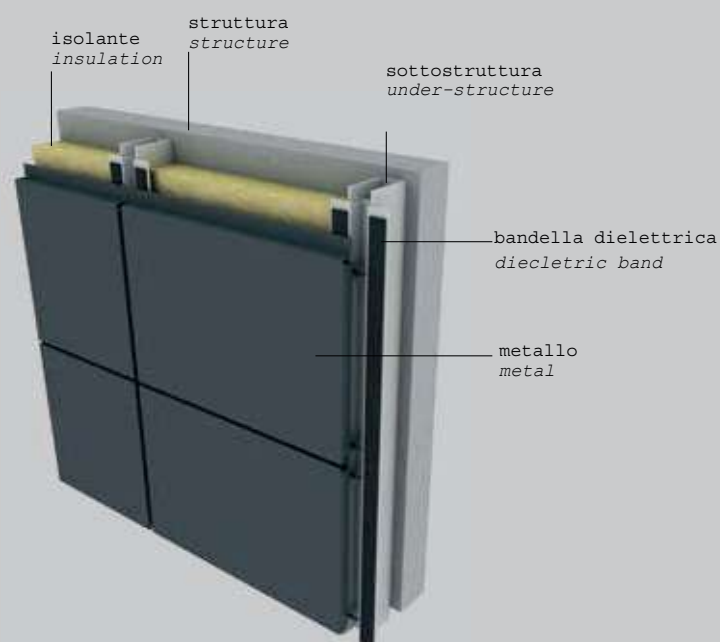
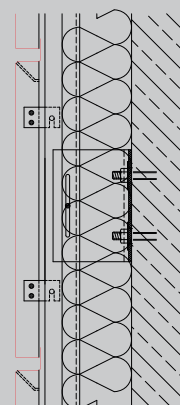
La loro realizzazione avviene seguendo le specifiche indicazioni del progettista.

Grazie alla piegatura dei bordi, è possibile posare anche lastre di dimensioni maggiori mantenendo la planarità dell'elemento.

USAGE: cladding façade

METALS: Cuprum, Mavis, Vestis and Zincum titanium

Cassettes are a type of cladding with bent edges on all sides. They are more compact than panels and come in a wide array of different sizes and shapes. They are manufactured upon the specific indications of the designer. The bent edges make it possible to install even sizeable slabs whilst retaining a flat surface.





scandole - shingles

UTILIZZO: copertura e facciata - pendenza minima 25 %
METALLI: Cuprum, Mavis, Vestis, Zincum titanium

Le scandole sono degli elementi di dimensione e forma variabile per applicazioni in facciata e copertura. Ogni scandola è provvista di due lembi piegati in avanti e due all'indietro di 180°.

Nelle applicazioni in copertura, possono essere montate in direzione orizzontale, verticale o diagonale, iniziando il montaggio dalla linea di gronda partendo dal lato sinistro o dal lato destro.

Ogni singola scandola viene fissata su una sottostruttura continua costituita da un tavolato in legno.

Questa tipologia applicativa si presta particolarmente dove le superfici da rivestire possono essere particolarmente complesse ed irregolari.

USAGE: roof and facade - minimum pitch of 25 %
METALS: Cuprum, Mavis, Vestis and Zincum titanium

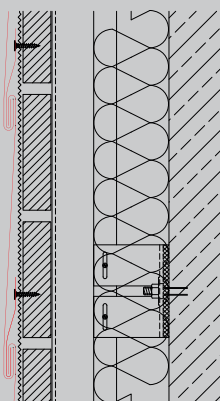
Shingles come in different shapes and sizes and can be installed on façades or roofing.

Each shingle has two rims bent forwards and two bent backwards at 180°.

For roofing purposes, they can be mounted horizontally, vertically or diagonally. Assembly work starts either from the right or left side of the gutter line.

Each single shingle is secured to a continuous understructure made of wooden planking.

This type of application is especially suitable for surfaces which are particularly uneven and difficult to cover.



rete
tridimensionale
a filamenti
*Tridimensional
mesh*

metallo
metal

